



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES – COVID 19 1º TRIMESTRE

Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida

Professora: Josiane Camargo Rosa

Turma: 5º Ano A

Período de realização: 30 de novembro a 04 de dezembro

Componentes Curriculares: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências,
História, Geografia e Ensino Religioso.

Senhores Pais ou Responsável

Vocês estão recebendo um novo roteiro referente ao **primeiro trimestre**, pedimos mais uma vez a colaboração no sentido de incentivar seu filho(a) na realização das mesmas, pois é muito importante para o seu desenvolvimento.

Os alunos juntamente com seus familiares terão um prazo até dia 04 de dezembro de 2020 para entregar as atividades já realizadas na escola.

CONTO COM SUA COLABORAÇÃO!!!

Professora Josiane.

O que você vai estudar:

- **Língua Portuguesa:** Gênero Textual: Texto Informativo – Leitura, compreensão e interpretação de texto. Ortografia.
- **Matemática:** Problemas envolvendo mais do que uma operação: adição, subtração, multiplicação e divisão.
- **Geografia:** Meios de orientação. Pontos Cardeais.
- **História:** As primeiras formações humanas no Brasil – Pré-História Brasileira.
- **Ciências:** Níveis de organização do corpo: células, tecidos, órgãos e sistemas.
- **Ensino Religioso:** Ancestralidade Oral – Mitos e tradições.

Para que vamos estudar esse conteúdo?

LÍNGUA PORTUGUESA

- Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.
- Inferir informações implícitas nos textos lidos.

MATEMÁTICA

- Resolver problemas e fazer estimativas utilizando estratégias pessoais.

GEOGRAFIA

- Perceber que o sol pode ser usado como meio de orientação.
- Conhecer os pontos cardeais.
- Identificar a direção cardinal que o sol nasce e a que ele se põe

HISTÓRIA

- identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

CIÊNCIAS

- Identificar que todos os seres vivos são formados por unidades microscópicas: as células que são as estruturas básicas dos seres vivos.

ENSINO RELIGIOSO

- Reconhecer a importância da tradição oral para preservar memórias e acontecimentos religiosos.

Como vamos estudar os conteúdos?



- Você deverá realizar as atividades no caderno de casa, não se esqueça de fazer o cabeçalho e a margem.
- Caso você tenha como imprimir as atividades, é só revolve-las na folha e depois colar no caderno.
- Caso não possa imprimir, copie somente as atividades e responda-as.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Realizar as atividades desse roteiro, seguindo a proposta do mesmo em cada disciplina.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto abaixo.

A ameaça da dengue O perigo não mora apenas em áreas desmatadas. A dengue, doença infecciosa febril, causada por um vírus, é transmitida pelo mosquito *Aedes Aegypti*, que parecia ter sido erradicado do Brasil e de outros países da América Latina. A urbanização acelerada e a lentidão do governo em reestabelecer medidas de vigilância epidemiológica acabaram facilitando a volta desses transmissores. Isso foi possível porque eles encontraram condições ideais para se reproduzir em pneus e ferros-velhos, mas também em depósitos de lixo e em locais de água limpa e parada, com vasos de plantas e cisternas, comuns nas grandes cidades.

Com maior quantidade de mosquitos transmissores e de criadouros onde eles podem colocar os ovos, cresceu o número de pessoas expostas à infecção. Atualmente, a dengue é a doença transmissível mais preocupante no Sudeste, tendo sido registrados quase 250 mil casos no Rio de Janeiro. Com 174 mortes durante o ano de 2008 e a ameaça de números igualmente alarmantes para 2009. Preocupa também o fato de que o vírus da dengue se divide em quatro tipos diferentes, que podem causar tanto a manifestação clássica da doença quanto a hemorrágica, muito mais grave. Após a introdução do tipo 2 na região do Rio de Janeiro em 1991, foi observado que os sintomas dos doentes se agravaram e, em 2001, com a epidemia do vírus tipo 3, a doença ficou mais séria ainda. Sete anos depois, com o retorno do tipo 2, surgiram os casos letais para quem já tinha sido infectado anteriormente.

Na realidade, o surgimento da dengue é resultado da expansão do homem para áreas de floresta há muitos séculos, provavelmente na África. “No meio silvestre, o vírus era mantido sob controle, sendo transmitido de forma inofensiva por insetos para macacos que não desenvolvem a doença”, explica Anthony Érico Guimarães, pesquisador da Fiocruz. Esses insetos acompanharam o homem em suas migrações e, provavelmente, chegaram ao Brasil com os navios negreiros há mais de 100 anos. Também por navios, foram levados para o sudeste asiático, sul do Pacífico, ilhas do Caribe e outros países da América Latina.

Adeodato, Sérgio. Revista horizonte geográfico, São Paulo: ed. Horizonte, n. 121, 2018.

Responda:



a- Qual o principal tema abordado?

b- De onde foi retirado este texto?

c- De acordo com o texto o que é dengue?

d- Como é transmitida a dengue?

e- Use M ou N:

Se ___pre

Ta ___bém

Te ___po

Prese ___te

Co ___pree ___der

Nu ___ca

Ta ___pa

Se ___time ___to

O ___de

E ___bora

I ___perfeito

De ___tro

Bo ___dade

O ___bro

MATEMÁTICA

Uma fabrica possui 2 máquinas que produzem diariamente 450 peças e 1320 peças. A produção de 10 dias foi vendida em partes iguais, a 5 lojas. Quantas peças cada loja comprou?

R: _____

Jeremias tem uma poupança da CAIXA e guarda dinheiro para comprar um carro para a família. No mês de junho ele depositou 580 reais, em julho 650 e em agosto precisou



retirar 290, reduzindo sua poupança. Após a retirada com quantos reais Jeremias ficou na poupança?

R: _____

Um elevador tem capacidade máxima para oito pessoas ou 850 kg. Na fila para entrar no elevador a 24 pessoas com aproximadamente 75 quilos cada.

a) Quantas viagens, no mínimo, serão necessárias?

R: _____

b) Quantos Kg seriam transportados em cada uma dessas viagens?

R: _____

GEOGRAFIA

Meios de Orientação

Há muito tempo as pessoas utilizam os astros para se orientar, sendo Sol o mais empregado.

O Sol é a estrela mais próxima da Terra, nosso planeta. É a energia do Sol que ilumina e aquece a Terra. Sem o Sol, seria impossível a vida em nosso planeta.

Para você se orientar pelo Sol, precisa saber onde ele aparece ou desaparece todos os dias.

A direção em que o Sol aparece todos os dias chama-se leste, nascente ou oriente. A direção em que o Sol desaparece todos os dias chama-se oeste, poente ou ocidente. Sabendo onde estão o leste e o oeste, você pode olhar as direções que faltam: sul e norte.

É importante destacar que o Sol não nasce exatamente no mesmo ponto todos os dias do ano. Existe uma pequena variação, de acordo com as estações do ano (como no inverno e no verão).



Responda:

O Sol nasce todos os dias na mesma direção cardeal, essa direção é o:

() o norte. () o leste. () o oeste. () o sul.

A direção em que o Sol nasce todos os dias também pode ser chamada de:

() poente. () nascente. () crepúsculo () manhã

No final do dia o Sol desaparece no horizonte, isso acontece sempre na chamada de:

() sul () norte () leste () oeste

HISTÓRIA

As primeiras formações sociais humanas no Brasil – Pré-História Brasileira

Chama-se pré-história brasileira ou período pré-cabralino, o momento para a história do Brasil antes da chegada do navegador português Pedro Álvares Cabral, em 1500.

Esta visão, no entanto, está mudando, pois vários povos habitavam este território antes da colonização portuguesa.

Os habitantes da pré-história brasileira são divididos em três grupos: caçadores-coletores, povos agricultores e povos do litoral.

Caçadores-coletores

Viviam em quase todo o território nacional entre 50 mil e 2,5 mil anos. Ocupavam do Sul ao Nordeste, habitavam cavernas e a floresta, usavam arcos e flechas, boleadeiras e bumerangues feitos de pedra. Alimentavam-se de carne de caça de pequenos animais, peixes, moluscos e frutos.

Povos Agricultores

Viveram de 3,5 mil a 1,5 mil anos atrás. Habitavam cabanas ou casas subterrâneas e eram conhecedores da técnica da cerâmica. No Rio Grande do Sul foram chamados de Itararés e no Sudeste e Nordeste de Tupis. Esses povos deram origem às tribos indígenas do Brasil. Os tupis conheciam a agricultura e por isso, eram sedentários. As cerâmicas eram usada para armazenar alimentos e como urnas funerárias quando alguém falecia.

Povos do Litoral ou Sambaquis

Os povos do litoral ocupavam a costa brasileira desde o Espírito Santo até o Rio Grande do Sul há 6 mil anos. Alimentavam-se, basicamente, de frutos do mar, mas também eram coletores. Os "homens dos sambaquis" eram sedentários, pois não tinham necessidade de deslocar-se para buscar alimentos.

Sítios Arqueológicos Brasileiros

Os sítios arqueológicos são locais onde foram detectados a presença de seres humanos na pré-história. No Boqueirão da Pedra Furada (PE), um grupo de arqueólogos notificou a presença de facas, machados e fogueiras com aproximadamente 48 mil anos. Na região da Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi encontrado o fóssil Luzia, de 12500 a 13000 anos. Ali, também foi achado o Homem de Lagoa Santa, que teria vivido há 12 mil anos. Outros importantes sítios arqueológicos



no Brasil são Santana do Riacho (MG), Caatinga de Moura (BA) e o Parque Nacional da Serra da Capivara (PI).

Resposta:

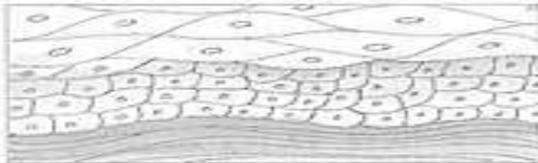
A região de Lagoa Santa, em Minas Gerais, foi um dos primeiros sítios arqueológicos brasileiros, tendo sido, inicialmente, alvo das escavações do naturalista dinamarquês Peter Lund, no século XIX. Essa região tornou a ficar famosa na década de 1970 porque foi (foram) encontrado(s) nela:

- a) ossadas de 3.000 Homens de Neandertal.
- b) "Lucy", considerado o fóssil mais antigo do mundo.
- c) vestígios de acampamentos vikings do século V d.C.
- d) vestígios da civilização de Atlântida.
- e) "Luzia", considerado o fóssil mais antigo da América.

CIÊNCIAS

O CORPO HUMANO É BEM ORGANIZADO

O corpo humano é formado por muitas células. Algumas são achatadas, outras arredondadas e há aquelas que parecem estrelas. Elas têm forma e também funções diferentes no corpo humano. Agora veja no desenho células com formas parecidas.

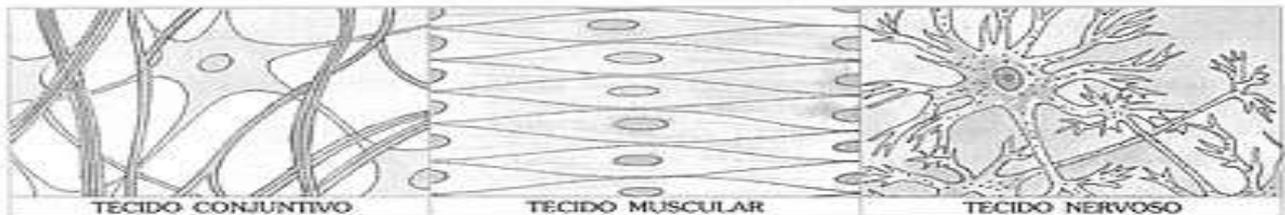


Ao conjunto de células semelhantes, e que realizam uma mesma função, dá-se o nome de **tecido**.

O desenho mostra o **tecido epitelial**, que recobre todo o corpo por fora, formando a pele. O tecido epitelial reveste também o corpo por dentro, como na boca e no estômago.

Há outros tipos de tecidos em nosso corpo:

- **Tecido conjuntivo:** é encontrado unindo outros tecidos e órgãos. Ele também forma os ossos do nosso corpo.
- **Tecido muscular:** é encontrado formando os músculos.
- **Tecido nervoso:** é encontrado no cérebro e nos nervos.



Um conjunto de tecidos forma um órgão. Os pulmões, o coração e o estômago são exemplos de órgãos.



Resposta:

Como o corpo humano é formado?

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSOR: ADRIANA MARCUZ TURMA: 4º E 5ºano

COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/12 A 04/12

1º ATIVIDADE:

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Formas distintas das artes visuais.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

(EF15AR01) Identificar e apreciar formas das artes, percepção do imaginário e simbolizar o repertório imagético.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS
ESCOLHIDOS POR VOCÊ!
HISTÓRIA EM QUADRINHOS**

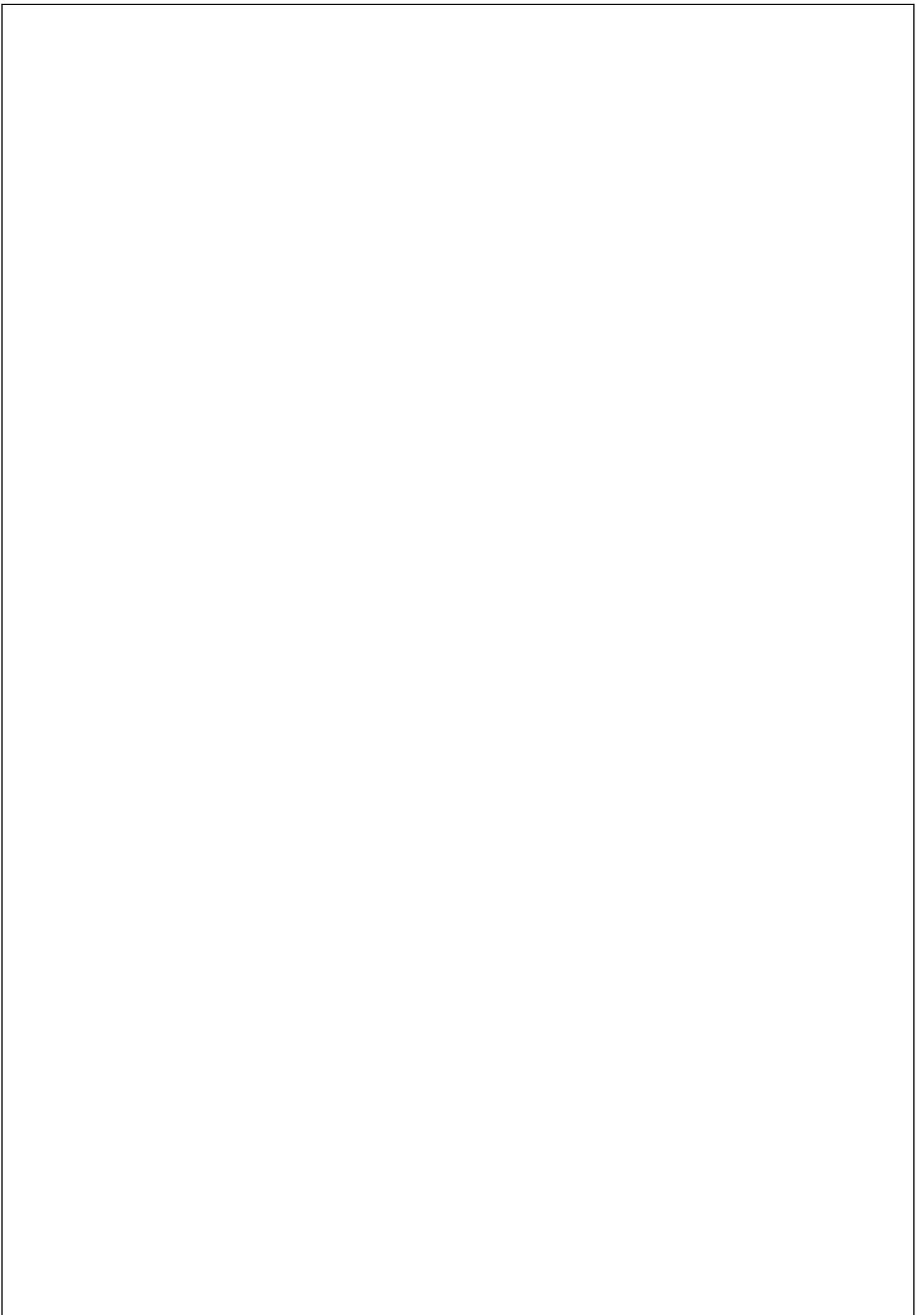
- Você criará uma história em quadrinhos por meio de desenho relacionando com o Covid 19- Coronavírus.

Imagine como ele é, como é transmitido e como devemos nos proteger ao sair e entrar em casa.

Use sua imaginação e deixe sua história bem colorida. Crie seus personagens. Explore as cores e linhas. Deixe tudo bem colorido:

2ª ATIVIDADE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MATERIALIDADES: diversas expressões artísticas.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: tonalidade com cores secundárias, linhas e planos bi e tridimensional.• ELEMENTOS DA LINGUAGEM DA DANÇA: ações básicas corporais.• PROCESSO DE CRIAÇÃO: jogos teatrais – mímica.
PARA QUE ESTUDAR VAMOS ESSES CONTEÚDOS?	<p>PR.EF15AR02 - Explorar alguns elementos constitutivos das artes visuais (linha, forma, cores 1ª e 2ª, espaço e movimento);</p> <p>PR.EF15AR02.02 - Realizar composições artísticas compreendendo o conceito de bi e tridimensional;</p> <p>PR.EF15AR04 - Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, recorte e colagem);</p> <p>PR.EF15AR09 - Estabelecer relações das partes do corpo na construção do movimento;</p> <p>PR.EF15AR10 - Conhecer e vivenciar ações básicas corporais em situações cotidianas e em brincadeiras;</p> <p>PR.EF15AR21 - Participar de jogos teatrais por meio de mímicas e improvisos, exercitando a imitação.</p>
VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS: <ul style="list-style-type: none">• CADERNO, OU PAPEL SULFITE (OU OUTRO QUE TIVER EM CASA),• LÁPIS DE ESCREVER,• LÁPIS DE COR,• GIZ DE CERA (SE TIVER)• CANETINHAS (SE TIVER)• REVISTAS OU LIVROS VELHOS• RÉGUA, TESOURA E COLA.	<p><u>COMPOSIÇÃO FIG. BIDIMENSIONAL COM LINHAS E OS TONS DAS CORES SECUNDÁRIAS.</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ JOGO DA MÍMICA: em família, por meio de mímicas tente mostrar um esporte ou brincadeira infantil, quem acertar será o próximo a fazer uma mímica. Brinquem o quanto quiser prestando atenção nos movimentos corporais!!➤ IMAGINE UM AMBIENTE (UM LOCAL), ONDE VOCÊ GOSTARIA DE ESTAR PRATICANDO ESPORTES OU FAZENDO ESSAS BRINCADEIRAS;➤ USE A FOLHA EM ANEXO➤ DESENHE O CENÁRIO IMAGINADO USANDO TODO O ESPAÇO DA FOLHA;➤ PINTE USANDO SOMENTE AS CORES SECUNDÁRIAS E SEUS DIVERSOS TONS (VERDE ESCURO E CLARO, ROXO ESCURO E CLARO E LARANJA ESCURO E CLARO);➤ PESQUISE UMA GRAVURA EM LIVROS OU REVISTAS, DE ALGUÉM EM MOVIMENTO (PODE SER CAMINHANDO, DANÇANDO, CORRENDO, PULANDO, ...), CASO NÃO TENHA O MATERIAL, DESENHE VOCÊ EM MOVIMENTO;➤ RECORTE E COLE NO SEU CENÁRIO.



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: 5º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/11 A 04/12

1- O que vamos aprender: GINÁSTICAS – GINÁSTICA GERAL.

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: EXPERIMENTAR E FRUIR, COMBINAÇÕES DE DIFERENTES ELEMENTOS DA GINÁSTICA GERAL (PR. EF35EF07. a.5.14).

CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAIS, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAIS (PR. EF05EF.n.5.16).

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

ATIVIDADE 1

LEIA:

A GINÁSTICA É UM ESPORTE QUE ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS QUE REQUER FORÇA, FLEXIBILIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA.

DESENVOLVEU-SE NA GRÉCIA ANTIGA, A PARTIR DOS EXERCÍCIOS FÍSICOS FEITOS PELOS SOLDADOS.

A PALAVRA GINÁSTICA É ORIGINÁRIA DO GREGO “GYMNÁDZEIN”, QUE SIGNIFICA

TREINAR.

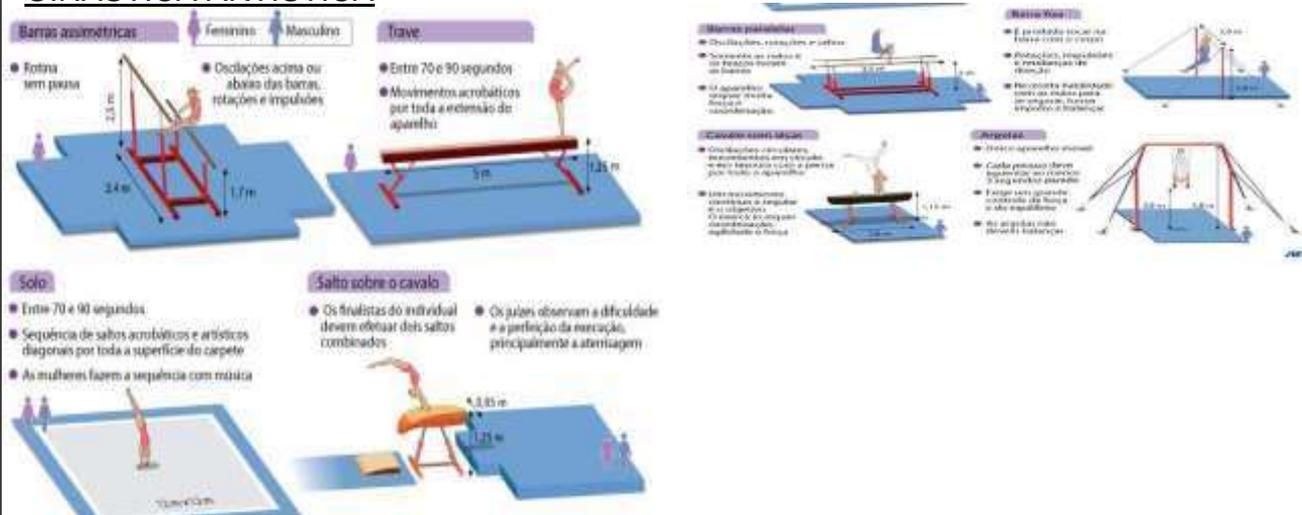
EXISTEM VÁRIAS MODALIDADES DE GINÁSTICA, SEGUE ALGUMAS:

- GINÁSTICA ARTÍSTICA
- GINÁSTICA RÍTMICA
- GINÁSTICA ACROBÁTICA
- GINÁSTICA AERÓBICA
- GINÁSTICA DE TRAMPOLIM

ATIVIDADE 2

NA ESCOLA, APRENDEMOS UM POUCO SOBRE A GINÁSTICA RÍTMICA E A ARTÍSTICA. EM SUA CASA, VOCÊ IRÁ RELEMBRAR QUAIS APARELHOS PERTENCEM PARA CADA MODALIDADE:

GINÁSTICA ARTÍSTICA





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES DO 1º TRIMESTRE
LÍNGUA INGLESA**

ESCOLA MUNICIPAL: NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 DE NOVEMBRO A 4 DE DEZEMBRO DE 2020.

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR	OUÇA A EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	LÍNGUA INGLESA: PALAVRAS SOBRE O TEMA FOODS AND DRINKS (COMIDA E BEBIDA).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALIMENTOS, BEBIDAS, AS QUAIS AMPLIARÃO O VOCABULÁRIO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS REGISTRAR ATRAVÉS DA CÓPIA DA DATA, DO NOME DA DISCIPLINA E DA RESOLUÇÃO DO EXERCÍCIO

VOCABULARY – FOOD AND DRINKS





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATE: NOVEMBER / DECEMBER, _____, 2020.

NAME: _____

EXERCISE

- 1) **MARK X FOR THE CORRECT ANSWER. FOLLOW THE EXAMPLE. (MARQUE X NA RESPOSTA CORRETA. SIGA O EXEMPLO):**

Do you like **coffee**? (Você gosta de café?)

(X) Café

() Chá

() Leite

A) I eat **cheese** for breakfast.

() Pão

() Bolo

() Queijo

B) Brazilians eat **bread** every day.

() Arroz com feijão

() Pão

() Feijão tropeiro

C) I eat **egg** in the lunch.

() Ovo

() Pizza

() Salsicha

D) Do you like **cake**?

() Arroz

() Sorvete

() Bolo